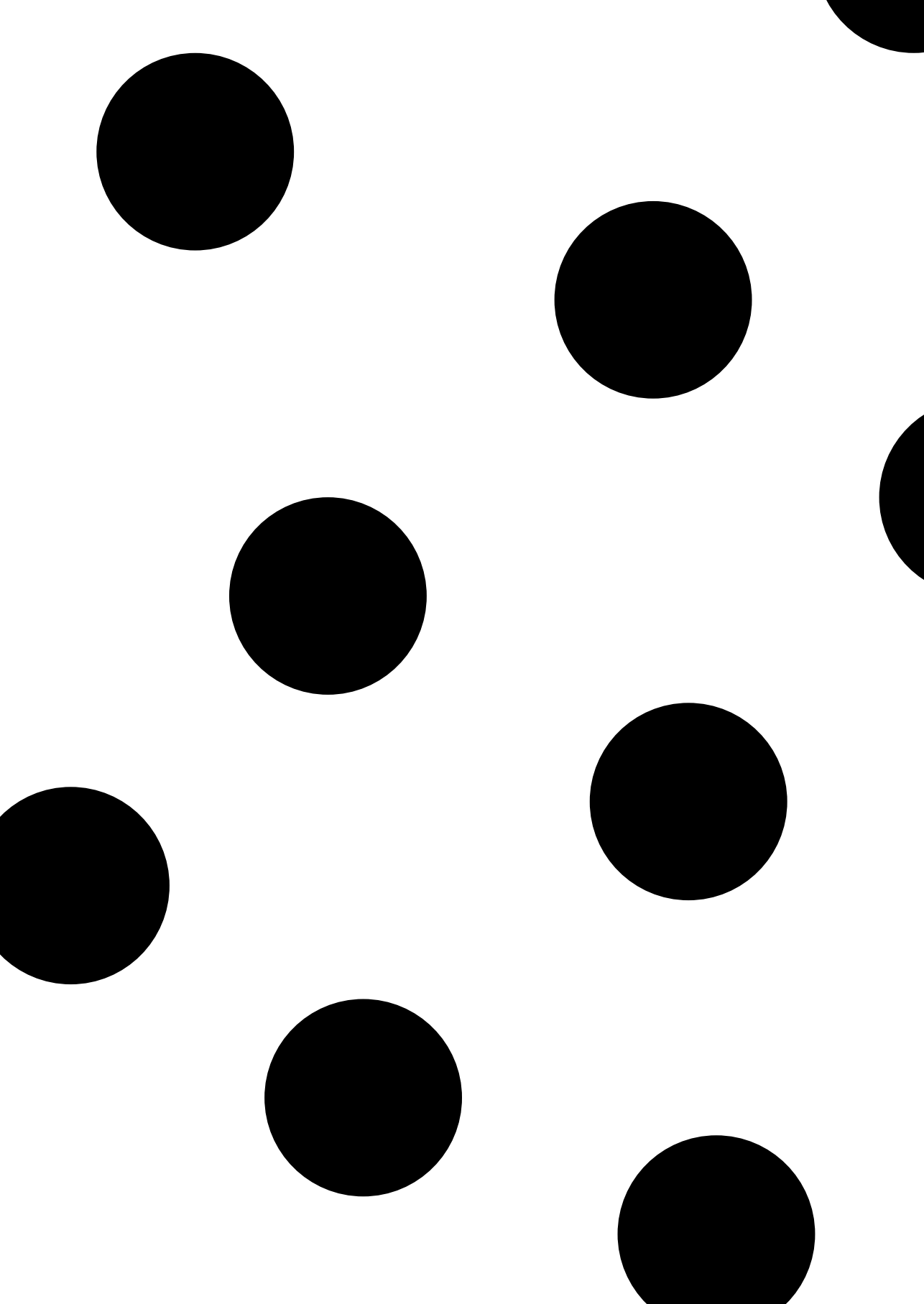


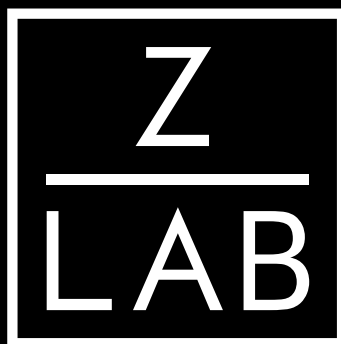


nails

scegli di essere differente

CATALOGO PRODOTTI





nails

scegli di essere differente

CATALOGO PRODOTTI



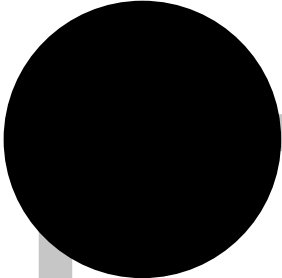
INDICE GENERALE

Sistema Soak-off	p. 6
Z-Fill up	p. 10
Polygel liquid	p. 16
Z-Lacq	p. 18
Sistema Extreme	p. 20
Pocket	p. 25
Adesioni	p. 30
Gel di struttura	p. 36
Gel monofase	p. 40
Speed gel	p. 46
Poly gel	p. 50
Sigillanti	p. 54
Gel color	p. 60
Liquidi e solventi	p. 70
Pad e cartine	p. 74
Attrezzature	p. 76
Lime	p. 80
Strumenti	p. 86
Pennelli	p. 90

Tutti i prodotti in riferimento ai cosmetici sono stati notificati al Ministero della Salute e rispettano quindi tutte le norme europee che fanno riferimento al regolamento cosmetico (CE) 1220/2009. Tutti i prodotti cosmetici su questo catalogo che riportano la scritta in etichetta "SOLO PER USO PROFESSIONALE" non sono destinati ad un impiego domestico e devono essere utilizzati da una persona qualificata. ZP srl declina ogni responsabilità per l'uso improprio dei prodotti venduti su questo catalogo.



nails



SISTEMA SOAK-OFF

Z LAB presenta Z-LacQ. Vero e proprio sistema di applicazione con tecnologia avanzata che unisce i plus di uno smalto semipermanente a quelli di un gel in un unico prodotto. Z-LacQ garantisce una perfetta applicazione grazie alle proprietà autolivellanti e rimpolpanti.

Z-LacQ grazie ai 5 prodotti di base del sistema è in grado di soddisfare tutte le tipologie di unghie anche quelle più fragili, che si sfaldano e che non hanno mai potuto utilizzare questo tipo di prodotti.

Le 5 basi esclusive sono estremamente elastiche e flessibili, consentono di modellare la superficie dell'unghia realizzando la forma desiderata. Inoltre le basi pigmentate permettono di ottenere effetti naturali senza l'applicazione del colore.

Z-LacQ consente di poter creare struttura senza limatura. Tutti i colori della linea Z-LacQ sono iperpigmentati e coprenti fin dalla prima passata, restano uniformi senza lasciare striature. Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare esclusivamente i prodotti della linea Z-LacQ.



Z-201

Z-Fybre 15 ml

Base Soak-Off con fibre di vetro, calcio e vitamina E. Viscosità bassa, Rosè Lattiginoso. Costruttore rimovibile per l'unghia naturale. Rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Adatto per Refill Express. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-201A

Z-Fybre Pink Nude 15 ml

Base Soak-Off con fibre di vetro, calcio e vitamina E. Viscosità bassa, Pink Clear. Costruttore rimovibile per l'unghia naturale. Rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Adatto per Refill Express. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-201B

Z-Fybre Pink 15 ml

Base Soak-Off con fibre di vetro, calcio e vitamina E. Viscosità bassa, Camouflage Pink. Costruttore rimovibile per l'unghia naturale. Rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Adatto per Refill Express. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-201C

Z-Fybre Pink Chic 15 ml

Base Soak-Off con fibre di vetro, calcio e vitamina E. Viscosità bassa, Camouflage Pink Beige. Costruttore rimovibile per l'unghia naturale. Rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Adatto per Refill Express. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-201D

Z-Fybre Milky White 15 ml

Base Soak-Off con fibre di vetro, calcio e vitamina E. Viscosità bassa, Camouflage Pink Beige. Costruttore rimovibile per l'unghia naturale. Rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Adatto per Refill Express. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-202

Z-Coating Clear 15 m

Viscosità bassa, Clear. Base semipermanente per rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-203

Z-Coating Pink 15 ml

Viscosità bassa, Rosè Lattiginoso. Base semipermanente per rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile. Soak-Off. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00



Z-208

Z-Coating Milky 15 ml

Viscosità bassa colore bianco latte. Base semipermanente per rinforzo dell'unghia naturale. Rimozione facile Soak-Off. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED.

euro 18,00





Z-FILL UP SEMIGEL A PENNELLO

innovativo e rivoluzionario

polimerizza in 60 secondi in lampada led.

Z-FILL UP è un unico prodotto che consente di velocizzare e semplificare il lavoro. È un prodotto con caratteristiche diverse, estremamente versatile, consente di poter essere utilizzato dalla base al lucido finale. Si può utilizzare per riempimenti, per piccoli allungamenti in cartina (entro un terzo dell'unghia naturale), come rinforzo dell'unghia in casi di lamine ungueali fragili e deboli. È disponibile nella versione Clear, Pink, Pesca e Tan Skin.

CARATTERISTICHE TECNICHE:

- Base per semipermanente e gel.
- Media viscosità.
- Conferisce struttura, autolivellante, perfetto per riempimenti di unghie imperfette.
- Ricostruzione, è tissotropico e ciò lo rende adatto per ricostruire lunghezze entro un terzo dell'unghia naturale.
- Successivamente alla polimerizzazione ha una resistenza perfetta grazie alle proprietà meccaniche in quanto resta estremamente flessibile sulla lamina seguendo i movimenti naturali e contemporaneamente è resistente per mantenere gli allungamenti. Non fluidifica con il caldo grazie alla resistenza termica mantenendo la sua densità.
- Top con dispersione.
- Rinforzante, protegge la lamina ungueale dai fattori esterni in quanto crea un solido rivestimento.
- Indurente, contiene cheratina idrolizzata naturale componente basico per indurire le unghie naturali.
- Crescita, contiene aminoacidi che attivano l'unghia dall'interno aiutando la crescita naturale.
- Trattante, contiene minerali che idratano l'unghia dall'interno.
- Nutritivo, contiene vitamine che rendono l'unghia più elastica e meno secca.

MODO D'USO:

- Dopo aver opacizzato l'unghia spolverare accuratamente, applicare Z-Prep per rimuovere i residui di polvere, (se necessario si può applicare Z-Pryme acid, ma solo per unghie difficili).
- Stendere uno strato sottile a smalto di Fill Up e, senza polimerizzare, applicare un secondo strato di Fill Up procedendo secondo il servizio da svolgere.
- Se si desidera fare allungamento in cartina, procedere secondo il metodo classico. Fill Up può essere pinzato dopo 15 secondi in lampada.
- Polimerizzare 60 secondi in lampada Led/UV.
- Successivamente procedere con laccatura o sigillante Z-Top Milky / Z-Top Milky Rosè, se si desidera cambiare ulteriormente l'effetto finale ottenuto oppure togliere direttamente la dispersione a meno che l'applicazione non necessiti di limatura dove sarà necessario chiudere con Fill Up oppure con altro Top a piacere.
- È disponibile in molte versioni dal clear alle tonalità nude e make up, coprenti e soft.



Z-213

Fill Up Clear 15 ml

Viscosità bassa colore trasparente. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-214

Fill Up Baby Pink 15 ml

Viscosità bassa colore rosa intenso. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-211

Fill Up Pesca 15 ml

Viscosità bassa colore rosa pesca. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-212

Fill Up Tan Skin 15 ml

Viscosità bassa colore cipria scuro. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-215

Fill Up Soft Peach 15 ml

Viscosità bassa color pesca. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-216

Fill Up Pink 15 ml

Viscosità bassa colore rosa. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-217

Fill Up Soft White 15 ml

Viscosità bassa colore milky. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-218

Fill Up Soft Pink 15 ml

Viscosità bassa colore soft pink. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-219

Fill Up Soft Tan 15 ml

Viscosità bassa colore soft cipria. Semi gel a pennello. Base permanente per riempimenti, piccoli allungamenti in cartina, rinforzo dell'unghia naturale in casi di lamine fragili e deboli. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-220

Fill Up Soft Yellow 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml Base e colore in un unico prodotto. Colore Soft Yellow. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-221

Fill Up Soft Cherry 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml Base e colore in un unico prodotto. Colore Soft Cherry. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-222

Fill Up Soft Tiffany 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml Base e colore in un unico prodotto. Colore Soft Tiffany. Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-223

Fill Up Soft Ocean 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml
Base e colore in un unico prodotto.
Colore Soft Ocean. Polimerizza 60 sec. In lampada led.



euro 19,00



Z-224

Fill Up Soft Pink 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml
Base e colore in un unico prodotto.
Colore Soft Pink. Polimerizza 60 sec. In lampada led.



euro 19,00



Z-225

Fill Up Soft Lilac 15 ml

Fill Up soak off colorata, base semipermanente 15 ml
Base e colore in un unico prodotto.
Colore Soft Lilac. Polimerizza 60 sec. In lampada led.



euro 19,00



Z-226

Fill Up Glitter Nude 15 ml

Fill Up soak off glitter rosa, base semipermanente 15 ml
Base e colore in un unico prodotto.
Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-227

Fill Up Pearl Withe 15 ml

Fill Up soak off glitter bianco, base semipermanente 15 ml
Base e colore in un unico prodotto.
Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



Z-228

Fill Up Make Up Valentine 15 ml

Fill Up soak off con piccoli cuori, base semipermanente 15 ml. Base e colore in un unico prodotto.
Polimerizza 60 sec. In lampada led.

euro 19,00



POLYGEL LIQUID

TPO FREE, Hema Free, conforme al regolamento UE per uso professionale auto-livellante

La sua formulazione assicura una combinazione di struttura, resistenza e modellabilità, garantendo risultati professionali e duraturi:

- Applicazione semplice e precisa
- Eccellente adesione all'unghia naturale
- Perfetto per allungamenti, coperture e refill
- Stabilità ottimale della forma durante la lavorazione
- Adatto a tutti i tipi di unghia
- Tempo di polimerizzazione in lampada LED/UV: 60

Modo d'uso:

Preparare l'unghia naturale con la Dry Manicure, applicare Nail Prep e Pryme Acid o Acid Free.

Stendi uno strato di Z-Bond Acid Free con fibre di vetro e polimerizza.

Applica uno strato sottile di Polygel Liquid.

Realizza la bombatura e, se desiderato, piccoli allungamenti con Polygel Liquid.

Polimerizza e rimuovi la dispersione.

Modella la forma dell'unghia con una lima se necessario; opacizza e prosegui a piacere.

Il Polygel liquido rappresenta una base di rinforzo arricchita di Polygel. La sua particolarità risiede nella composizione: unendo le caratteristiche dell'acrilico e del gel. Questa formula ibrida, con una consistenza liquida, consente di creare unghie personalizzate, robuste e durature.

Grazie al suo processo di polimerizzazione rapido in lampade UV/LED, si solidifica in breve tempo, garantendo un risultato professionale e impeccabile. Il Polygel Liquid offre numerosi vantaggi che ne fanno una scelta sempre più apprezzata nel settore. La sua formula ibrida, che unisce le proprietà del gel e dell'acrilico, assicura una resistenza superiore e una flessibilità che riducono il rischio di rotture o sollevamenti. Permette inoltre di modellare forme e lunghezze su misura con grande precisione, eseguendo ricostruzioni, refill e allungamenti fino a 2 cm. Un ulteriore punto di forza è la rapida polimerizzazione, che permette di risparmiare tempo durante il trattamento, donando alle unghie un aspetto naturale, luminoso e curato.



Z-200

Z-Polygel Liquid Clear ml 15

Trasparente. Viscosità bassa, costruttore dalla formula ibrida, non sviluppa calore, non richiede l'utilizzo di soluzioni liquide, adatto a coperture, ricostruzioni e allungamenti. Autolivellante, non cola, facile da lavorare.

euro 18,00



Z-200A

Z-Polygel Liquid Elegance ml 15

Rosa cipria. Viscosità bassa, costruttore dalla formula ibrida, non sviluppa calore, non richiede l'utilizzo di soluzioni liquide, adatto a coperture, ricostruzioni e allungamenti. Autolivellante, non cola, facile da lavorare.

euro 18,00



Z-200B

Z-Polygel Liquid Milky ml 15

Bianco latte. Viscosità bassa, costruttore dalla formula ibrida, non sviluppa calore, non richiede l'utilizzo di soluzioni liquide, adatto a coperture, ricostruzioni e allungamenti. Autolivellante, non cola, facile da lavorare.

euro 18,00



MODO D'USO

Vi proponiamo uno step by step per la corretta applicazione di Z-LacQ, le nuove basi colorate della linea Z-LacQ autolivellanti, flessibili e dall'altissima densità rimpolpante che consentono di lavorare il prodotto in modo ottimale e correggere eventuali imperfezioni strutturali dell'unghia.

Di seguito i prodotti che vi serviranno per garantire la massima resa del servizio semipermanente:

Z-Prep Z-301

Z-Coating Clear Z-202

una nuance a scelta della linea Z-LacQ per un effetto laccato.

Per ottenere effetti già pigmentati senza applicare il colore di laccatura utilizzare tutte le altre basi coating o fill up disponibili

Scegliere tra le diverse nuance di coating o fill up.

Vi consigliamo di seguire step by step tutte le indicazioni per ottenere un risultato preciso e d'effetto!

- Preparare adeguatamente le unghie.
- Dopo la corretta preparazione dell'unghia procedere con l'applicazione di **Z-Prep** e far asciugare all'aria.
- Scegliere una base a piacere di coating o fill up.
- Polimerizzare in lampada UV/LED.
- Posizionare una piccola quantità di **Z-Coating** del colore scelto sull'unghia e lavorarla con il pennellino applicatore correggendo, se necessario, le imperfezioni dell'unghia.
- Polimerizzare in lampada UV/LED 48W 60 sec.
o in lampada UV 36 W 180 sec.
- **Z-Coating e Fill Up** non necessitano di essere limati, così da velocizzare i tempi di lavoro.
- Dopo l'applicazione di **Z-Coating o Fill Up** ed il colore scelto, applicare un top a piacere.

Z-LacQ

Smalto UV/LED 15 ml



euro 5,90

SHANTUNG COD.Z-504	MAGIC PINK COD.Z-506	SATIN COD.Z-510	SAND BEIGE COD.Z-511	LOVELY PINK COD.Z-512
GALLERY COD.Z-513	SECRET COD.Z-514	ADVENTURE COD.Z-516	LOVELY BEIGE COD.Z-517	ALCHIMIE COD.Z-518
GRAY MORN COD.Z-519	DOVE GREY COD.Z-520	HUNTER GREEN COD.Z-522	LUISE COD.Z-524	YOCHT COD.Z-525
DRAGON COD.Z-526	NEON PINK COD.Z-528	PROVOCATION COD.Z-530	CASINO ROYAL COD.Z-536	GITANE COD.Z-539
COSMIC COD.Z-540	NEON CHERRY COD.Z-541	INSTINCT COD.Z-542	SKY LINE COD.Z-543	TEAL COD.Z-544
VERTIGO COD.Z-545	GLACIER COD.Z-546	LOVE KISS COD.Z-552	RADICAL CHIC COD.Z-555	RADICAL VIOLET COD.Z-557
EBENE COD.Z-559	DIVA NIGHT COD.Z-562			

Fino ad esaurimento scorte



SISTEMA EXTREME

1. Opacizzare bene l'unghia con una Lima Buffer.
2. Rimuovere i residui di polvere.
3. Applicare il **Primer Acid Free Z-303** e far evaporare all'aria per 30 sec. circa.
4. Applicare uno strato di **Z-Coating o Fill-Up** e polimerizzare in lampada UV/LED 48 W 90 sec. o UV 36 W 120 sec. Le Basi Z Lab sono prodotti fondamentali ideati per proteggere l'unghia naturale.
5. Successivamente scegliere la nuance preferita di **Z-Extreme** e polimerizzare in lampada UV/LED 48 W 90 sec. o UV 36 W 120 sec. Per ottenere un effetto più coprente applicare una seconda passata e polimerizzare con le stesse tempistiche.
6. Applicare il Top preferito.



scegli di essere differente

LINEA EXTREME



euro 6,90

Gel Cat Eye Magnetici 15 ml

Viscosità alta colore estremamente stabile, effetti brillanti in una sola passata, flessibile e resistente. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 90 sec. in lampada LED. Gel magnetici offrono una copertura perfetta e al contatto con un magnete creano una sfumatura di colore molto particolare.



Z-ME13
sand-gold



Z-ME17
viola-oro



Z-ME11
verde-smeraldo



Z-ME21
verde-acqua



Z-ME23
nero-grigio



euro 6,90

Soak Off Gel 15 ml

Smalto UV rimovibile con solvente, molto coprente e brillante in una sola passata. Colore estremamente stabile, viscosità bassa. Polimerizza 120 sec. in lampada UV e 90 sec. in lampada LED.



Z-GL1
ciclamino



Z-GL2
ciclamino scuro



Z-GL4
red night



Z-GL16
white



Z-GL21
pink



Z-GL27
beige scuro



Z-GL33
rosso ciliegia



Z-GL35
pink red



Z-SO01
black glitter



Z-SO08
glitter pink gold

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali



Z-SO10
silver



Z-SO11
pearl white



Z-SO17
red



Z-SO27
black



Z-SO34
viola



Z-SO49
glitter red



Z-SO54
glitter viola



Z-SO63
glitter silver



Z-SO109
rosso neon



Z-SO117
cherry



Z-SO121
neon pink



Z-SO122
pesca



Z-SO132
pink nude



Z-SO134
glitter black



Z-SO141
lime



Z-SO145
neon peach



Z-SO152
neon cherry



Z-SO154
fucsia red



Z-SO162
red coral



Z-SO172
tiffany



Z-SO191
arancio neon



Z-SO193
pearl violet



Z-SO196
rosa mattone



Z-SO199
lilac



Z-SO214
ocean



Z-SO220
grigio chiaro



Z-SO226
bordeaux



Z-SO716
neon orange



Z-SO717
neon framboise



Z-SO64
blu



Z-SO61
arancio intenso



Z-SO57
giallo neon



Z-SO610
il rosso



Z-SO1226
cocho



Z-N1
mystery blu



Z-N2
extra violet



Z-N4
rosso imperiale



Z-N8
soft lime



Z-N9
soft tiffany



Z-N10
extra pink



Z-N11
soft lilac



Z-N16
marine



Z-N18
amore eterno



Z-N19
amore folle



Z-N20
amore unico



Z-N21
amore profondo



Z-N22
amore puro

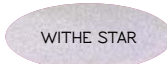


Pocket

Smalto UV/LED 10ml

euro 9,00

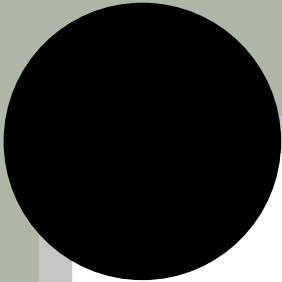
BLACK COD.P01	WHITE COD.P02	EXTRA PINK NUDE COD.P03	WHITE IVORY COD.P04	PINK NUDE COD.P05
PINK WHITE NUDE COD.P06	CAPPUCCINO COD.P07	ANTIQUE PINK NUDE COD.P08	SOFT PINK NUDE COD.P09	BEIGE COD.P10
BEIGE ROSE' COD.P11	SALMON PINK COD.P12	SALMON PINK LIGHT COD.P13	SALMON PINK NUDE COD.P14	MILKY WHITE COD.P15
GLICINE COD.P16	PASTEL PINK COD.P17	LILAC COD.P18	CELESTE COD.P19	AZZURRO COD.P20
TIFFANY SOFT COD.P21	INTENSE LILAC COD.P22	BABY PINK COD.P23	VERDE ACQUA COD.P24	PISTACCHIO COD.P25
PASTEL ROSE COD.P26	CELESTE CHIARO COD.P27	IVORY COD.P28	SOFT YELLOW COD.P29	INTENSE PINK COD.P30
NEON PINK COD.P31	YELLOW COD.P32	NEON YELLOW COD.P33	OCRA COD.P34	ORANGE COD.P35
NEON ORANGE COD.P36	NEON RED COD.P37	RED COD.P38	STRAWBERRY BRILLIANT COD.P39	STRAWBERRY GLITTER COD.P40
NEON CHERRY ORANGE COD.P41	NEON CHERRY PINK COD.P42	TULIPANO COD.P43	BORGONIA LUREX COD.P44	BORGONIA COD.P45
LILLA EXTRA COD.P46	PASTEL GREEN COD.P47	MINT COD.P48	NEON GREEN COD.P49	BLUE OCEAN COD.P50
MELANZANA COD.P56	BLUE STREET COD.P57	MAUVE WOOD COD.P58	FUXIA PEOPLE COD.P59	ROSA BEBÈ COD.P60
OCEAN WAVE COD.P61	BOSCO COD.P62	SALVIA COD.P63	GLITTER MOSTO COD.P64	GLITTER BLUE COD.P65

 GLITTER SMERALDO COD.P66	 CHOCO RUM COD.P67	 GIANDUIA COD.P68	 EUROCHOCOLATE COD.P69	 CERULEO COD.P70
 TIRRENO COD.P71	 DEEP BLUE COD.P72	 BAROLO COD.P73	 PURPLE ORCHID COD.P74	 CASHMIRE ROSE COD.P75
 INTENSE MAUVE COD.P76	 SILVER COD.P77	 GLITTER BORDEAUX COD.P78	 GLITTER PAILLETES COD.P79	 GLITTER ROUGE NOIRE COD.P80
 GLITTER CIANO COD.P81	 MULTI REFLECT BLACK COD.P82	 GOLD CHAMPAGNE COD.P83	 GLITTER FERRARI COD.P84	 IRON GRAY COD.P85
 GRAPE GRAY COD.P86	 ASH GRAY COD.P87	 VIOLET BEIGE COD.P88	 PINK BEIGE COD.P89	 BROWN BEIGE COD.P90
 RED BEIGE COD.P91	 CUPIDO COD.P92	 EROS COD.P93	 ANTEROS COD.P94	 CORALLO COD.P95
 FRAGOLA COD.P96	 ORANGE COD.P97	 SALMONE COD.P98	 CICLAMINO NEON COD.P99	 FUXIA COD.P100
 GHIACCIO COD.P101	 BLU PROFONDO COD.P102	 PEACH POP COD.P103	 VIOLET POP COD.P104	 LILAC POP COD.P105
 FUXIA POP COD.P106	 SKY POP COD.P107	 WITHE STAR COD.P108	 BABY STAR COD.P109	 ORCHID STAR COD.P110
 NEON STAR COD.P111	 STRAWBERRY STAR COD.P112	 ROUGE GLAM COD.P113	 CYCLAMEN GLAM COD.P114	 RASPBERRY GLAM COD.P115
 DUST GLAM COD.P116	 VIOLET GLAM COD.P117	 ROUGE NOIR COD.P118	 OLIVA COD.P119	 ARMY COD.P120
 TERRA COD.P121	 DESERTO COD.P122	 CHROME COD.P123	 PETROLIO COD.P124	 ROSA MATTONE COD.P125
 NARCISO COD.P126	 ROSSO MATTONE COD.P127	 SWEET LAVANDER COD.P128	 VIOLA POLVERE COD.P129	 AMETISTA COD.P130







A large, solid black circle is positioned in the upper left corner of the page, partially overlapping the white rectangular area.

ADESIONI



Z-301

Z-Prep 15 ml

Liquido Deidratante. Deidrata delicatamente l'unghia naturale. Rimuove i residui di oleosità e acqua dall'unghia. Rispetta il PH. Viscosità bassa asciuga all'aria.

euro 7,00



Z-302

Z-Pryme Acid 15 ml

Asciuga all'aria. Per un'ottima aderenza del gel UV sull'unghia naturale. Viscosità bassa. Ideale per unghie difficili o grasse.

euro 14,00



Z-303

Z-Pryme Acid Free 15 ml

Asciuga all'aria. Per un'ottima aderenza del gel UV sull'unghia naturale. Adatto a tutti i tipi di unghie. Viscosità bassa.

euro 12,00



Z-304

Z-Bond Acid 15 ml

Gel bonder UV. Per un'ottima aderenza del gel UV sull'unghia naturale. Contiene acido acrilco/metacrilico. Migliora l'aderenza sull'unghia naturale. Fotopolimerizzazione in 120 sec. in lampada UV o 60 sec. LED. Adatto per unghie grasse o problematiche. Viscosità bassa.

euro 14,00



Z-305

Z-Fybre Bond Acid Free con fibre di vetro 15 ml

Gel bonder UV/LED con fibre di vetro. Per un'ottima aderenza del gel UV/LED sull'unghia naturale. Acid free. Migliora l'aderenza sull'unghia naturale. Fotopolimerizzazione in 120 sec. in lampada UV o 90 sec. LED. Adatto per unghie danneggiate. Viscosità bassa.

euro 19,00



Z-307

Z-Bon Acid Free 15 ml

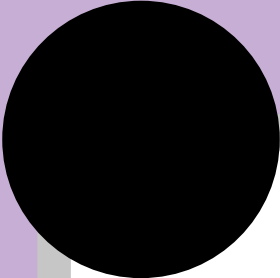
Gel bonder UV/LED. Per un'ottima aderenza del gel UV/LED sull'unghia naturale. Acid free. Migliora l'aderenza sull'unghia naturale. Fotopolimerizzazione in 120 sec. in lampada UV o 90 sec. LED. Adatto a tutti i tipi di unghie.

euro 14,00







A large, solid black circle is positioned on the left side of the page, partially overlapping the white content area.

GEL DI STRUTTURA

Il sistema trifasico è indicato per ricostruzioni in tip, cartina o Refill molto importanti oltre il terzo dell'unghia, oltre che per forme estreme che necessitano di grande stabilità. Nella gamma del sistema trifasico troviamo prodotti adatti ad ogni esigenza tecnica del servizio.



Z-401

Z-Structure Jumbo Milky Rosè 50 ml

Gel Costruttore Rosè. Viscosità media. Tissotropico. Stabile, resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Adatto per un Camouflage-Look naturale, perfetto per "Baby Boomer".

euro 38,00



Z-408

Z-Structure Jumbo Milky Rosè 100 ml

Gel Costruttore Rosè. Viscosità media. Tissotropico. Stabile, resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Adatto per un Camouflage-Look naturale, perfetto per "Baby Boomer".

euro 76,00



Z-402

Z-Gelatin Clear 50 ml

Gel Costruttore trasparente. Effetto gelatina. Viscosità alta, blu. Tissotropico. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 38,00



Z-409

Z-Gelatin Clear 100 ml

Gel Costruttore trasparente. Effetto gelatina. Viscosità alta, blu. Tissotropico. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 76,00



Z-403

Z-Structure Fybre Pink 30 ml

Gel Costruttore Clear Rosè. Viscosità alta, con fibre di vetro. Tissotropico, flessibile e resistente. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV. Non brucia, pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Per unghie fragili e danneggiate.

euro 25,00



Z-403B

Z-Structure Fybre Pink 50 ml

Gel Costruttore Clear Rosè. Viscosità alta, con fibre di vetro. Tissotropico, flessibile e resistente. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV. Non brucia, pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Per unghie fragili e danneggiate.

euro 47,00



Z-404

Z-Structure Natural White 30 ml

Gel French. Viscosità alta. Bianco medio, opaco. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV o 90 sec. in lampada LED. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 25,00



Z-410

Z-Structure Natural White 50 ml

Gel French. Viscosità alta. Bianco medio, opaco. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV o 90 sec. in lampada LED. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 45,00



Z-405

Z-Structure Cover Defining 30 ml

Costruttore camouflage. Nasconde le imperfezioni dell'unghia naturale. Adatto per un allungamento ottico del letto ungueale. Molto pigmentato, stabile e resistente. Tissotropico e pinzabile. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV o LED. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Viscosità bassa.

euro 29,00



Z-406

Z-Structure Cover Pink 30 ml

Costruttore camouflage. Nasconde le imperfezioni dell'unghia naturale. Adatto per un allungamento ottico del letto ungueale. Molto pigmentato, stabile e resistente. Autolivelante. Fotopolimerizza 120 sec. lampada UV. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina. Viscosità media.

euro 29,00

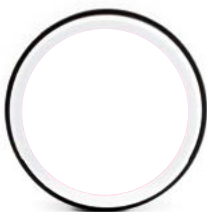


Z-411

Z-Structure Jumbo Clear Peach 50 ml

Gel Costruttore Clear Peach. Viscosità media. Tissotropico. Stabile, resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 38,00



Z-412

Z-Structure Jumbo Clear 50 ml

Gel Costruttore Clear. Viscosità media. Tissotropico. Stabile, resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Pinzabile. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.

euro 38,00



nails

GEL MONOFASE

Il sistema monofasico racchiude all'interno di un unico prodotto le caratteristiche del sistema trifasico quali adesione, struttura e sigillante in percentuali diverse.

Il sistema monofasico dispone di prodotti elastici, flessibili ma resistenti. Adatti alla realizzazione di piccoli allungamenti come copertura dell'unghia naturale, Refill nonché prodotto di grande supporto per casi di onicofagia, unghie sottili o anomalie strutturali.



Z-407

Z-Quick Refill 50 ml

Gel 3 in 1. Viscosità bassa, Clear. Tissotropico. Adatto per Refill. Autolivellante. Pinzabile. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Non brucia. Refill express.



euro 19,00



Z-601

Z-Mono Diamond Clear 50 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente trasparente con effetto Diamond. Viscosità media, Clear con aggiunta di pixel diamante. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.



euro 14,00



Z-601B

Z-Mono Diamond Clear 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente trasparente con effetto Diamond. Viscosità media, Clear con aggiunta di pixel diamante. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.



euro 26,00



Z-602

Z-Mono Clear Violet 50 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Trasparente Violetto. Viscosità media, Clear con una riflessatura viola. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.



euro 33,00



Z-602B

Z-Mono Clear Violet 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Trasparente Violetto. Viscosità media, Clear con una riflessatura viola. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 64,00



Z-603

Z-Mono Clear Rosè 50 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Trasparente Rosa. Viscosità media, Clear con una riflessatura rosè. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 33,00



Z-603B

Z-Mono Clear Rosè 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Trasparente Rosa. Viscosità media, Clear con una riflessatura rosè. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 64,00



Z-604

Z-Mono Cover Light Pink 30 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Camouflage Light Pink. Viscosità media, Light Pink. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Coprente. Flessibile, Resistente.

euro 29,00



Z-604B

Z-Mono Cover Light Pink 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Camouflage Light Pink. Viscosità media, Light Pink. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Coprente. Flessibile, Resistente.

euro 64,00



Z-605

Z-Mono Cover Beige 30 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Camouflage Beige. Viscosità media, Beige. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Coprente. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 29,00



Z-605B

Z-Mono Cover Beige 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Camouflage Beige. Viscosità media, Beige. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Coprente. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 64,00



Z-606

Z-Mono Natural Cover Pink 30 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Lattiginoso Rosè. Viscosità media, Rosè. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 29,00



Z-606B

Z-Mono Natural Cover Pink 100 ml

Gel UV per unghie. Monocomponente Lattiginoso Rosè. Viscosità media, Rosè. Adatto per Refill. Tissotropico. Autolivellante. Flessibile, Resistente. Fotopolimerizza 120 sec. UV o LED. Non brucia.

euro 64,00



Z-607

Z-Mono White Natural 30 ml

Gel UV per unghie. Gel French Natural White. Viscosità alta. Bianco naturale, opaco. Fotopolimerizza 120 sec. UV o 90 sec. LED. Adatto a ricostruzioni in Tip o cartina.



euro 14,00





SPEED GEL:

Racchiude in un solo prodotto la funzione di adesione, struttura, colore e top:

- perfetti per babyboomer • autolivellanti • velocizza il lavoro • media viscosità
- già pigmentato • autolucidante • effetto naturale • struttura ultra slim

CARATTERISTICHE:

ADESIONE, STRUTTURA, ALLUNGAMENTO, LACCATURA E TOP IN UN SOLO PASSAGGIO. Unico prodotto per molteplici servizi, nasconde le imperfezioni dell'unghia in quanto già altamente pigmentati, consente di poter effettuare allungamento ottico del letto ungueale, adatto per allungamento in tip o cartina, pinzabile, adatto per refill, effetto finale molto sottile grazie alla non stratificazione di ulteriori passaggi che creano spessore, polimerizza in 120 sec led e UV, disponibile in quattro nuance:

COD. Z-608 Z-MONO PASTEL PLUS 30ML

COD. Z-609 Z-MONO MILKY WHITE 30ML

COD. Z-610-S Z-MONO MILKY PINK 30ML

COD. Z-611 Z-MONO TAN SKIN 30ML

COD. Z-613 Z-MONO MILKY TAN 30 ML

COD. Z-614 Z-MONO MARBLE 30 ML

COD. Z-615 Z-MONO CANDY MILKY 30 ML

In prima ricostruzione si consiglia di applicare un primo passaggio a smalto, polimerizzare, per poi procedere con la struttura in quanto, essendo molto pigmentati con questo passaggio, si evita di avvertire del calore sul letto ungueale.

Si può utilizzare **Z-Prep** e **Z-Pryme Acid** in casi di unghie difficili.

Se non si necessita di limatura è sufficiente togliere la dispersione con **Z-Argan Degrease** per avere direttamente un effetto di finitura lucida.



Z-608

Z-Mono Pastel Plus 30 ml

Gel UV monocomponente colore rosa confetto. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 31,00



Z-609

Z-Mono Milky White 30 ml

Gel UV monocomponente colore bianco latte. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 31,00



Z-610-S

Z-Mono Milky Pink 30 ml

Gel UV monocomponente colore rosa latte. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 31,00



Z-611

Z-Mono Tan Skin 30 ml

Gel UV monocomponente colore cipria scuro. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 31,00



Z-612

Z-Mono Speed Refill 30 ml

Gel UV monocomponente colore rosato, non brucia, . Viscosità media, autolivellante per refill veloci, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.



euro 15,00



Z-613

Z-Mono Milky Tan 30 ml

Gel UV monocomponente colore cipria intenso. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 33,00



Z-614

Z-Mono Marble 30 ml

Gel UV monocomponente colore marmo. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 33,00



Z-615

Z-Mono Candy Milky 30 ml

Gel UV monocomponente colore pink sugar. Viscosità media, autolivellante e autosigillante, adatto per allungamenti e baby boomer, pinzabile. Un solo prodotto per 4 passaggi: adesione, struttura, colore e sigillante. Polimerizza 60 sec in lampada led 120 sec. in lampada UV.

euro 33,00





POLY-Z-GEL

FACILE DA APPLICARE, FORTE E LEGGERO.

Z LAB Poly-Z-Gel ha una consistenza perfetta per una lavorazione tutto in uno. La lavorazione del prodotto resta inodore in quanto non contiene monomeri e non richiede mix ratio, il tempo di applicazione è illimitato.

Poly-Z-Gel non cola, rendendo possibile l'applicazione su tutte e 5 le dita contemporaneamente. È adatto a qualsiasi tipologia di ricostruzione, è pinzabile in soli 10 sec. di polimerizzazione ed inoltre permette anche di poter effettuare piccoli allungamenti senza il supporto della cartina.

Perfetto per ricostruire angoli mancanti e ricostruzioni alle unghie dei piedi. Z LAB Poly-Z-Gel si applica facilmente senza causare bruciore durante la polimerizzazione. Il prodotto dona alla ricostruzione un'estrema naturalezza senza compromettere la durata del servizio.

La sua consistenza in fase di limatura fa sì che la polvere non resti volatile depositandosi sul tavolo senza disperdersi nell'aria. Z LAB Poly-Z-Gel è disponibile sia in tubo che in vaso.



Z-701B

Poly-Z-Gel Clear 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Trasparente.

euro 39,00



Z-702B

Poly-Z-Gel Light Pink 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rosa chiaro coprente.

euro 39,00



Z-703

Poly-Z-Gel Pastel White 30 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Bianco gesso.

euro 29,00



Z-704

Poly-Z-Gel Milky Rosè 30 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rosa lattiginoso.

euro 29,00



Z-704B

Poly-Z-Gel Milky Rosè 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rosa lattiginoso.

euro 39,00



Z-705

Poly-Z-Gel Milky Pink 30 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rosa pesca.

euro 29,00



Z-706

Poly-Z-Gel Milky Opac 30 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Bianco lattiginoso.

euro 29,00



Z-706B

Poly-Z-Gel Milky Opac 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Bianco lattiginoso.

euro 39,00



Z-707

Poly-Z-Gel Glitter Nude 30 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rose glitter.

euro 29,00



Z-707B

Poly-Z-Gel Glitter Nude 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Rose glitter.

euro 39,00



Z-708

Poly-Z-Gel Glitter Blush 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Champagne effetto polvere d'ombretto.

euro 39,00



Z-709

Poly-Z-Gel Glitter Dusty 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Champagne rosè effetto polvere d'ombretto.

euro 39,00



Z-711

Poly-Z-Gel Cover Tan 50 gr

Composito professionale UV/LED per la ricostruzione delle unghie. Camouflage cipria.

euro 39,00

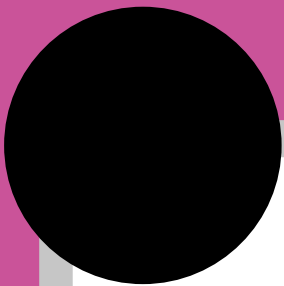
MODO D'USO

Step by step:

- preparare le unghie come di consueto;
- applicare una delle adesioni Z LAB non viscosa;
- procedere con l'applicazione del Poly-Z-Gel a scelta. Depositare la pallina precedentemente prelevata sulle unghie e con l'apposito pennello imbevuto, senza eccessi, di Z-Solution, modellare il prodotto e polimerizzare 60 sec. in lampada UV/LED.



nails



SIGILLANTI



Z-801

Z-Gloss 17 ml

Vetrificante di finitura trasparente. Bassa viscosità, senza strato di dispersione. Polimerizza 60 sec. in lampada UV o 120 sec. in lampada LED. Ideale per l'applicazione delle polveri.

_____ euro 9,00



Z-802

Z-Top Clear 15 ml

Sigillante clear con dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



_____ euro 5,90



Z-803

Z-Top Milky White 15 ml

Effetto bianco lattiginoso senza dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.

_____ euro 16,00



Z-804

Z-Top Milky Rosè 15 ml

Effetto rosa lattiginoso senza dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



euro 16,00



Z-805

Z-Star Gloss 15 ml

Sigillante clear con dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



euro 16,00



Z-806

Z-Top white no wet 15 ml

Effetto bianco latte senza dispersione. Polimerizza 120 sec in lampada uv/led



euro 16,00



Z-807

Z-Top pink no wet 15 ml

Effetto rosa latte senza dispersione. Polimerizza 120 sec in lampada uv/led.



euro 16,00



Z-205

Z-Top Extra Shine No Wet 15 ml

Sigillante ultra brillante elastico senza strato di dispersione. Polimerizza 180 sec. in lampada Led/UV 36 Watt.



euro 16,00



Z-206

Z-Top Mat 15 ml

Sigillante opacizzante con strato di dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV 36 Watt o 60 sec. in lampada LED 48 Watt.



euro 16,00



Z-209

Z-Top Velvet 15 ml

Sigillante matt effetto velluto senza strato di dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV 36 Watt o 60 sec. In lampada LED 48 Watt.



euro 16,00



Z-204

Z-Top 15 ml

Sigillante ultra brillante con strato di dispersione. Polimerizza 120 sec. in lampada UV 36 Watt o 60 sec. in lampada LED 48 Watt.



euro 16,00



Z-808

Z-Top Golden Rose 15 ml

Sigillante con frammenti Rose Gold senza dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.

euro 17,00



Z-809

Z-Star Top 15 ml

Sigillante clear con effetto glitter scintillante senza dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.

euro 17,00



Z-810

Z-Top Extreme 15 ml

Sigillante clear anti graffio e anti macchia senza dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.

euro 17,00



Z-811

Z-Top Lip Gloss 15 ml

Sigillante clear morbido e corposo senza dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.

euro 17,00



Z-812

Z-Top Violet 15 ml

Sigillante clear con effetto anti giallo senza dispersione ultra brillante. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



euro 17,00



Z-813

Z-Top Chamelon 15 ml

Sigillante senza dispersione con effetto camaleontico glitterato che cambia a seconda del colore su cui viene applicato. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



euro 17,00



Z-814

Z-Top Granito 15 ml

Sigillante senza dispersione con effetto granito. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 60 sec. in lampada LED.



euro 17,00



nails

GEL COLOR



Z-S0110

Spidergel White 5 gr

Gel filante ideato per realizzare nail art.



euro 6,00



Z-S0210

Spidergel Black 5 gr

Gel filante ideato per realizzare nail art.



euro 6,00



Z-S0115

Spidergel Silver 5 gr

Gel filante ideato per realizzare nail art.



euro 6,00



Z-S0100

Spidergel Gold 5 gr

Gel filante ideato per realizzare nail art.



euro 6,00

PLASTILINA LINEA 4D - PLASTILINA GEL

Viscosità alta, colore stabile, senza strato di dispersione.



Z-KG52

Plastilina Gel White per creazioni in 4D 5 gr

Polimerizza 60 sec. in lampada UV/LED.



euro 5,90



Z-KG51

Plastilina Gel Black per creazioni in 4D 5 gr

Polimerizza 60 sec. in lampada UV/LED.



euro 5,90



Z-KG60

Plastilina Gel Ecrú per creazioni in 4D 5 gr

Polimerizza 60 sec. in lampada UV/LED.



euro 5,90



LINEA INFINITY



euro 5,90

Glitter Gel 5 gr

Gel color glitterato. Viscosità media.



Z-GG172
glitter white



Z-GG58
glitter silver



Z-GG116
glitter black



Z-GG122
pearl white



Z-GG151
silver metal



Z-GG173
glitter dorè



Z-GG135
glitter gold



Z-GG177
glitter rosè



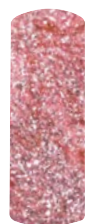
Z-GG181
glitter champagne



euro 5,90

Glitter Gel Extreme 5 gr

Gel color glitter foil. Viscosità media.



Z-HD14
oro rosa



Z-HD12
oro champagne



Z-HD13
argento

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali



euro 5,90

Color Gel 5 gr

Gel color. Colore estremamente stabile, molto coprente in una sola passata, flessibile e resistente. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 90 sec. in lampada LED. Semplice da stendere e lavorare. Molti colori adatti per one stroke. Viscosità media.



Z-CG02
giallo



Z-CG05
red night



Z-CG10
bordeaux



Z-CG12
pearl fraise



Z-CG13
raspberry



Z-CG14
rosso lampone



Z-CG15
pearl raspberry



Z-CG24
scarlet



Z-CG36
verde acqua



Z-CG74
rosso puro



Z-CG78
black



Z-CG90
pearl bordeaux



Z-CG92
bordeaux metal



Z-CG93
viola orchidea



Z-CG94
carminio



Z-CG105
metal blue



Z-CG109
viola metal



Z-CG112
bordeaux glitter



Z-CG148
lilac



Z-CG160
sunset pink



Z-CG163
merlot grape



Z-CG185
porpora viola



Z-CG186
salmon pink



Z-CG198
pink bubble



Z-CG58
sugar paper



Z-CG62
poudre rose



Z-CG55
coral red

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali



Z-CG208
beige scuro



Z-CG225
tele magenta



Z-CG226
fucsia pink



Z-CG229
metal violet



Z-CG247
beige chiaro



Z-CG254
glitter nude



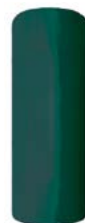
Z-CG255
glitter powder



Z-CG290
bluette



Z-CG295
salmone



Z-CG867
opal green



Z-CG299
neon pink



Z-CG315
soft pink



Z-CG317
soft peach



Z-CG322
sand



Z-CG324
light pink



Z-CG326
glitter multi lilac



Z-CG327
blue navy gold



Z-CG342
sand peach



Z-CG1034
metal gold



Z-CG1035
metal violet



Z-CG1036
metal green



Z-CG1037
metal orange



Z-CG1038
metal fucsia



Z-CG1039
metal blu



Z-CG343
neon cherry



Z-CG379
old rose



Z-CG401
neon orange



Z-CG436
neon soft pink



Z-CG438
glamour pink



Z-CG440
neon yellow

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali



Z-CG455
galaxy lilac



Z-CG460
galaxy purple



Z-CG463
galaxy pink



Z-CG464
galaxy grey



Z-CG359
obsession



Z-CG764
cremisi



Z-CG722
lovely pink



Z-CG775
amaranto



Z-CG779
violet



Z-CG780
green effect



Z-CG781
glicine metal



Z-CG782
metal silver



Z-CG799
sabbia rosato



Z-CG861
cioccolato



Z-CG296
verde pastello



Z-CG868
blu profondo



Z-CG1004
ocean



Z-CG1007
tropical peach



Z-CG1008
verde turchese



Z-CG1009
white pink



Z-CG1016
brown



Z-CG1021
ebano



Z-CG347
borgogna



Z-CG346
sweet rose



Z-CG360
fango



Z-CG351
latte beige



Z-CG1040
pesca acceso



Z-CG143
smoke grey



Z-CG363
lilla puro



Z-CG403
neon framboise

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali

Color Gel - dispersione ridotta 5 gr



euro 5,90

Viscosità alta, colore molto pigmentato estremamente stabile, coprente e brillante in una sola passata. Strato di dispersione ridotto, flessibile. Adatto per one stroke. Polimerizza 120 sec. in lampada UV o 90 sec. in LED. Semplice da stendere e lavorare.



Z-OS01
ciclamino



Z-OS03
neon cherry



Z-OS06
black



Z-OS07
neon green



Z-OS14
neon fucsia



Z-OS19
lilac



Z-OS32
fango rosso



Z-OS34
rosa pastello



Z-OS35
rosa antico scuro



Z-OS41
white



euro 5,90

Paint Gel 5 gr

Colore cremoso molto pigmentato, autolucidante. Copre in un solo passaggio. Adatto per one stroke e foil; flessibile senza dispersione. Polimerizza 120 sec. in UV o 90 sec. LED.



Z-EP01
white



Z-EP02
scarlet



Z-EP03
rouge noir



Z-EP04
ocean



Z-EP06
verde acqua

i colori potrebbero subire delle variazioni in fase di stampa rispetto agli originali



Z-EP07
pink



Z-EP09
grigio viola



Z-EP10
rosa persia



Z-EP11
grigio



Z-EP12
black



Z-EP15
verde bosco



Z-EP17
red



Z-EP19
gold



Z-EP31
fucsia

fino ad esaurimento scorte



nails

LIQUIDI E SOLVENTI



Z-L10101

Z-Solution Z-L10101 125 ml

Liquido specifico per la modellatura del composito Poly-Z-Gel.



euro 4,90



Z-L1025

Z-Solution Z-L1025 1000 ml

Liquido specifico per la modellatura del composito Poly-Z-Gel.



euro 14,90



Z-L1005

Z-Argan Degrease Z-L1005 1000 ml

Liquido per la pulizia dell'unghia naturale e dello strato di dispersione del gel. Con aggiunta di olio di argan.



euro 19,90



Z-L1015

Z-Remove Z-L1015 1000 ml

Liquido per la rimozione dello smalto semipermanente.



euro 14,90



ZL-1029



ZL-1029-A

Olio Cuticole Moringa Nutriente 15 ml/50 ml

L'olio di semi di Moringa è ricco di vitamine, proteine e sali minerali, contiene tutti gli aminoacidi essenziali e gli acidi grassi polisaturi Omega 3,6,9. È un potente antiossidante adatto per la detersione del viso, ottimo nutriente per la pelle e fonte di idratazione per capelli.

MODO D'USO: Per le cuticole applicare una goccia di olio e massaggiare. Può essere utilizzato per rimuovere lo strato di dispersione del Top. Può essere utilizzato per un effetto di trattamento intenso in tutta la capigliatura una/due volte a settimana 20 minuti prima del lavaggio avvolgendo con pellicola trasparente. Per la detersione di viso e corpo, applicare, massaggiare e rimuovere con acqua.

euro 9,00 / 4,00



ZL-1031



ZL-1031-A

Olio Cuticole Tsubaki Elasticizzante 15 ml/50 ml

Indicato per pelli normali, sensibili e secche. Dona elasticità e morbidezza, contrasta "l'irrigidimento" del collagene cutaneo.

MODO D'USO: Applicare una goccia sulle cuticole e massaggiare. Può essere utilizzato per rimuovere lo strato di dispersione del Top.

euro 9,00 / 4,00





nails

PADS
E CARTINE



Z-PAD

Pads Rotolo di Cellulosa 500 strappi alta qualità

Salviettine pads di pura cellulosa pre-tagliate in comodi rettangoli. Rotolo di cellulosa 500 strappi indispensabili per la pulizia delle unghie prima durante e dopo la ricostruzione.

euro 3,90



Z-CAQ

Cartine Allungamento Quadrifoglio 500 pz

Rotolo di cartine per allungamento unghie quadrifoglio 500 pezzi. Nail form dotate di millimetraggio vi permetterà di scegliere la misura ideale. Cartine per allungamento usa e getta adattabili a qualsiasi unghia.

euro 7,00



Z-CAS

Cartine Allungamento Stiletto 500 pz

Rotolo di cartine per allungamento unghie quadrifoglio 500 pezzi. Nail form dotate di millimetraggio vi permetterà di scegliere la misura ideale. Cartine per allungamento usa e getta adattabili a qualsiasi unghia.

euro 7,00

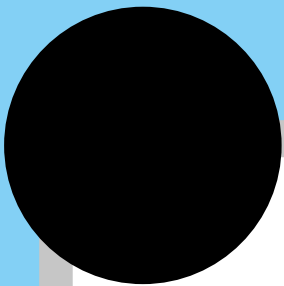


Z-CAC

Cartine Allungamento Classic 500 pz

Rotolo di cartine per allungamento unghie quadrifoglio 500 pezzi. Nail form dotate di millimetraggio vi permetterà di scegliere la misura ideale. Cartine per allungamento usa e getta adattabili a qualsiasi unghia.

euro 8,00

A large, solid black circle is positioned in the upper left corner of the page, partially overlapping the light blue background and the white content area.

ATTREZZATURE



Z-MC3

Fresa per Unghie Marathon Champion 3

Fresa per Unghie Marathon Champion 3 è un micromotore professionale di altissima qualità con velocità regolabile fino a 30000 giri al minuto.

euro 190,00



Z-ONE

Lampada SUN One UV o LED 48W

Lampada SUN One UV o LED 48W innovativa polimerizza tutti i Gel UV, LED e Semipermanenti. La particolarità di questa lampada sono i LED a luce bianca con una lunghezza d'onda particolare capace di polimerizzare sia i Gel UV/LED che gli Smalti Semipermanenti in tempi molto brevi.

euro 39,00



Z-CP1

Punta in Ceramica Bianca

Punta in Ceramica Bianca Universale per Fresa a bassa abrasione. Specifica per rifinire o rimuovere la ricostruzione unghie in gel o in acrilico.

euro 16,00



Z-CP2

Punta in Ceramica per cuticole

Punta in Ceramica per Cuticole specifica per alzare le cuticole più interne e per i laterali. Indicata anche per Dry Manicure. È universale adattabile a qualsiasi fresa professionale.

euro 16,00



Z-CP3

Punta Pallina in Ceramica

Punta Pallina in Ceramica affilata e resistente è specifica per eliminare l'eccesso di prodotto durante i Refill senza scaldare e senza creare polvere. Forma sottile con la testa a pallina utile per la pedicure e per la rimozione dei calli, occhi di pernice. Universale adattabile a qualsiasi fresa professionale.

euro 16,00



Z-CP4

Punta in Ceramica universale

Punta in ceramica universale, trasmette poche vibrazioni al manipolo rendendo il lavoro decisamente preciso, veloce ed efficace.

euro 16,00



Z-CP5

Punta in Ceramica Forma Conica Stretta

Punta in Ceramica Forma Conica Stretta affilata e resistente. Rimuove in modo rapido senza scaldare il prodotto in eccesso nei lavori di Refill alle unghie. Universale adattabile a qualsiasi fresa.

euro 16,00



Z-CP6

Punta in Carbonio Cilindrica

Punta in Carbonio Cilindrica universale per la rimozione della ricostruzione unghie in gel o acrilico per fresa professionale. Ultra resistente, non scalda e facilita la rimozione soprattutto dell'acrilico.

euro 16,00



Z-CP7

Punta in Ceramica Extrafine Conica per Cuticole

Punta in Ceramica Conica Extrafine per Cuticole indicata per rifiniture, laterali e per lavorare in totale sicurezza nella zona perimetrale.



euro 16,00



Z-CP8

Punta Carbide Flame

Punta Carbide Flame universale, in tungsteno, abrasione alta. Specifica per rimuovere la ricostruzione unghie in gel o acrilico.



euro 16,00



Z-CP9

Punta in Carbonio Cilindrica Smooth Blu

Punta in Carbonio Cilindrica Smooth universale per la rimozione della ricostruzione unghie in gel o acrilico per fresa professionale. Ultra resistente, non scalda e facilita la rimozione soprattutto dell'acrilico.



euro 16,00



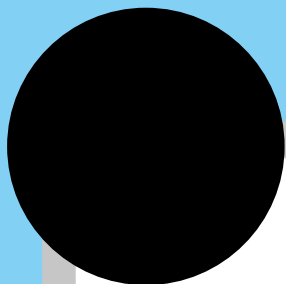
Z-CP10

Punta in Ceramica ad Ago

Punta in Ceramica ad Ago specifica per la preparazione dell'unghia. La punta è di grana media ed è adatta per pulire i valli ungueali e il giro cuticole.



euro 16,00



LIME



L-SN

Lima sottile per Unghie Naturali con doppio grit confezione 6 pz

Lima in cartone per unghie naturali.

euro 3,90



B-MB

Lima Buffer Mattoncino Bianco confezione 10 pz

Lima Buffer mattoncino 4 lati utile per livellare le imperfezioni e per opacizzare l'unghia.

euro 7,90



L-BB

Lima Buffer Bilaterale a Mezzaluna

Lima Buffer Bilaterale grit 100/180 utile per livellare le imperfezioni e per opacizzare l'unghia. Può essere usato per manicure, ricostruzione in gel e in acrilico.

euro 1,50



L-PP

Lima Pietra Pomice Colore Blu

Lima pietra pomice utile per eliminare le cuticole durante la manicure e la ricostruzione unghie.

euro 1,90



L-VU

Lima di Vetro per Unghie

Lima in vetro utile per unghie che si sfaldano. Fornita in un astuccio protettivo.

euro 1,90



Lima Jumbo grit 180/240 confezione 6/25 pz

La lima dritta quadrata è usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. Perfetta impugnatura che consente un lavoro facile su tutta la superficie dell'unghia. È disinfettabile e sterilizzabile.

J-180/240
JB-180/240

euro 4,90
euro 20,40



Lima Jumbo grit 100/180 confezione 6/25 pz

La lima dritta quadrata grit 100/180 è usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. Perfetta impugnatura che consente un lavoro facile su tutta la superficie dell'unghia. È disinfettabile e sterilizzabile.

J-100/180
JB-100/180

euro 4,90
euro 20,40



Lima Jumbo grit 100/100 confezione 6/25 pz

La lima dritta quadrata grit 100/100 è usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. Perfetta impugnatura che consente un lavoro facile su tutta la superficie dell'unghia. È disinfettabile e sterilizzabile.

J-100/100
JB-100/100

euro 4,90
euro 20,40



Lima Bform grit 80/100 confezione 6/25 pz

La lima Bform grit 80/100 viene utilizzata nella ricostruzione unghie in gel e in acrilico. La forma a mezzaluna permette di arrivare nei punti di interesse. È disinfettabile e sterilizzabile.

L-BF80/100
L-BFB80/100

euro 4,90
euro 20,40



Lima Bform grit 240/240 confezione 6/25 pz

La lima Bform grit 240/240 viene utilizzata nella ricostruzione unghie in gel e in acrilico. La forma a mezzaluna permette di arrivare nei punti di interesse. È disinfettabile e sterilizzabile.

L-BF240/240
L-BFB240/240

euro 4,90
euro 20,40



Lima Bform grit 100/180 confezione 6/25 pz

La lima Bform grit 100/180 è usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. Perfetta impugnatura che consente un lavoro facile su tutta la superficie dell'unghia. È disinfettabile e sterilizzabile.

L-BF100/180
L-BFB100/180

euro 4,90
euro 20,40



Lima Dritta grit 100/180 confezione 6/25 pz

La lima dritta grit 100/180 è usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. Perfetta impugnatura che consente un lavoro facile su tutta la superficie dell'unghia. È disinfettabile e sterilizzabile.

L-D100/180
L-DB100/180

euro 4,90
euro 20,40



Lima Curva grit 180/240 confezione 6/25 pz

Lima curva grit 180/240 usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. La curvatura permette di raggiungere gli angoli più difficili. È disinfettabile e sterilizzabile.

L-LC180/240
L-LCB180/240

euro 4,90
euro 20,40



L-LC80/100
L-LCB80/100

Lima Curva grit 80/100 confezione 6/25 pz

Lima curva grit 80/100 usata nella ricostruzione unghie con gel. La curvatura permette di raggiungere gli angoli più difficili.

euro 4,90
euro 20,40



L-LC240/240
L-LCB240/240

Lima Curva grit 240/240 confezione 6/25 pz

Lima curva grit 240/240 usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. La curvatura permette di raggiungere gli angoli più difficili. È disinfettabile e sterilizzabile.

euro 4,90
euro 20,40



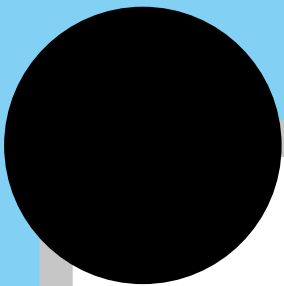
L-LC100/180
L-LCB100/180

Lima Curva grit 100/180 confezione 6/25 pz

Lima curva grit 100/180 usata nella ricostruzione unghie in gel e acrilico. La curvatura permette di raggiungere gli angoli più difficili. È disinfettabile e sterilizzabile.

euro 4,90
euro 20,40



A large, solid black circle is positioned in the upper left corner of the page, partially overlapping the light blue background and the white central area.

STRUMENTI



ZL-BLA

Bastoncini in Legno d'Arancio 4 Pezzi

Confezione 4 bastoncini in legno d'arancio utile per spingere le cuticole, rimuovere l'eccesso di gel UV e applicare strass e decori.

euro 1,00



ZL-FPU

Forbici Professionali per Unghie

Forbici per uso professionale. La curvatura frontale consente massima precisione nel taglio della cuticola.

euro 4,90



ZL-FPF

Forbici Professionali per Formine

Forbici Professionali per Formine o cartine. Dopo aver inserito la cartina tagliare a 45° ai lati della cartina per poter effettuare la pinzatura.

euro 12,00



ZL-NW

Nail Wraps 50 Pezzi

Fogli di alluminio con spugna per la rimozione dello smalto semipermanente. Questi foglietti avvolgi Remover consentono la rimozione dello smalto gel in modo semplice e veloce.

euro 3,90



ZL-NPD

Nastro Proteggi Dita

Nastro proteggi dita.

euro 1,90



ZL-PAI

Pinza Azione Inversa per Bombatura

Pinza ad azione inversa per bombatura curva C durante la ricostruzione in gel UV o in acrilico.

euro 7,00



ZL-PMC

Pinza Modellante per Curva C Professionale

Pinza ideale per creare la curva C durante la ricostruzione unghie in gel o acrilico.

euro 7,00



ZL-PNA

Pinzetta a Punta per Nail Art Professionale

Pinzetta a punta per nail art professionale ideale per l'applicazione di strass o altre decorazioni nail art su una ricostruzione unghie in gel o acrilico. Pinzetta in acciaio inox.

euro 7,00



ZL-SPD

Spingicuticole con Punta Doppia 13 cm

Spingicuticole Professionale con Punta Doppia, piatta in un lato e arrotondata nell'altro. In acciaio inox.

euro 4,90



ZL-TTP

Taglia Tip Professionale

La Tip Cutter professionale è un utensile per tagliare con precisione le tip su misura. Taglio netto e preciso.

euro 4,90



ZL-TAT

Tronchesine in Acciaio Taglia Cuticole

Tronchesine in acciaio taglia cuticole professionali e di qualità. Adatte per mani e piedi. Le tronchesine sono disinfettabili e sterilizzabili.

euro 5,90



nails

PENNELLI



Z-P923

Pennello Professionale Piramidale



euro 12,00



Z-P542

Pennello Professionale per French



euro 14,00

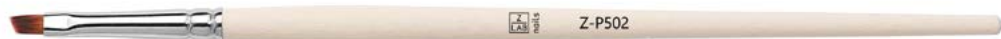


Z-P522

Pennello Professionale di Estrema Precisione
per l'applicazione del Colore



euro 14,00



Z-P502

Pennello Professionale Piatto Obliquo
per Micropittura



euro 14,00



Z-P402-7

Pennello Professionale Linguale Large Ideale
per Polygel



euro 11,00



Z-P402-6

Pennello Professionale Linguale



euro 14,00



Z-P324

Pennello Professionale Squoval Large ideale
per la stesura del colore



euro 14,00



Z-P322-7

Pennello Professionale Squoval Medium ideale
per la stesura del colore



euro 14,00

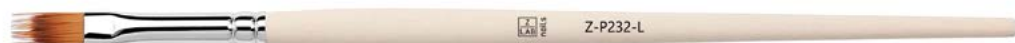


Z-P322-6

Pennello Professionale Squoval Slim ideale
per la stesura del colore



euro 14,00



Z-P232-L Pennello Professionale piatto ideale per creare sfumature di colore



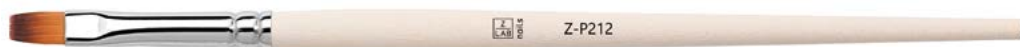
euro 14,00



Z-P214-6 Pennello Professionale Piatto



euro 9,00



Z-P212 Pennello Professionale Piatto con Punta Flessibile adatto per la stesura del colore



euro 15,00



Z-P142-L Pennello Professionale Style Plus per Nail Art



euro 7,00



Z-P142 Pennello Professionale Style Plus per Nail Art



euro 6,00



Z-P132-L

Pennello Professionale Style per Nail Art



euro 6,00



Z-P132-C

Pennello Professionale Slim Line con Setola
Sintetica per linee di precisione



euro 6,00



Z-P120-2

Pennello Professionale da Decoro



euro 9,00



Z-P-20-3

Spazzolino pulitura



euro 9,00



Z-P-5088

Pennello Professionale piatto obliquo per micropittura



euro 9,00



Z-P-2510-25

Pennello Pulitura



euro 9,00



Z-P-214-4

Pennello Professionale Piatto Slim



euro 9,00



ZP-108-6

Pennello Professionale Tondo Bombato per applicazione Polveri



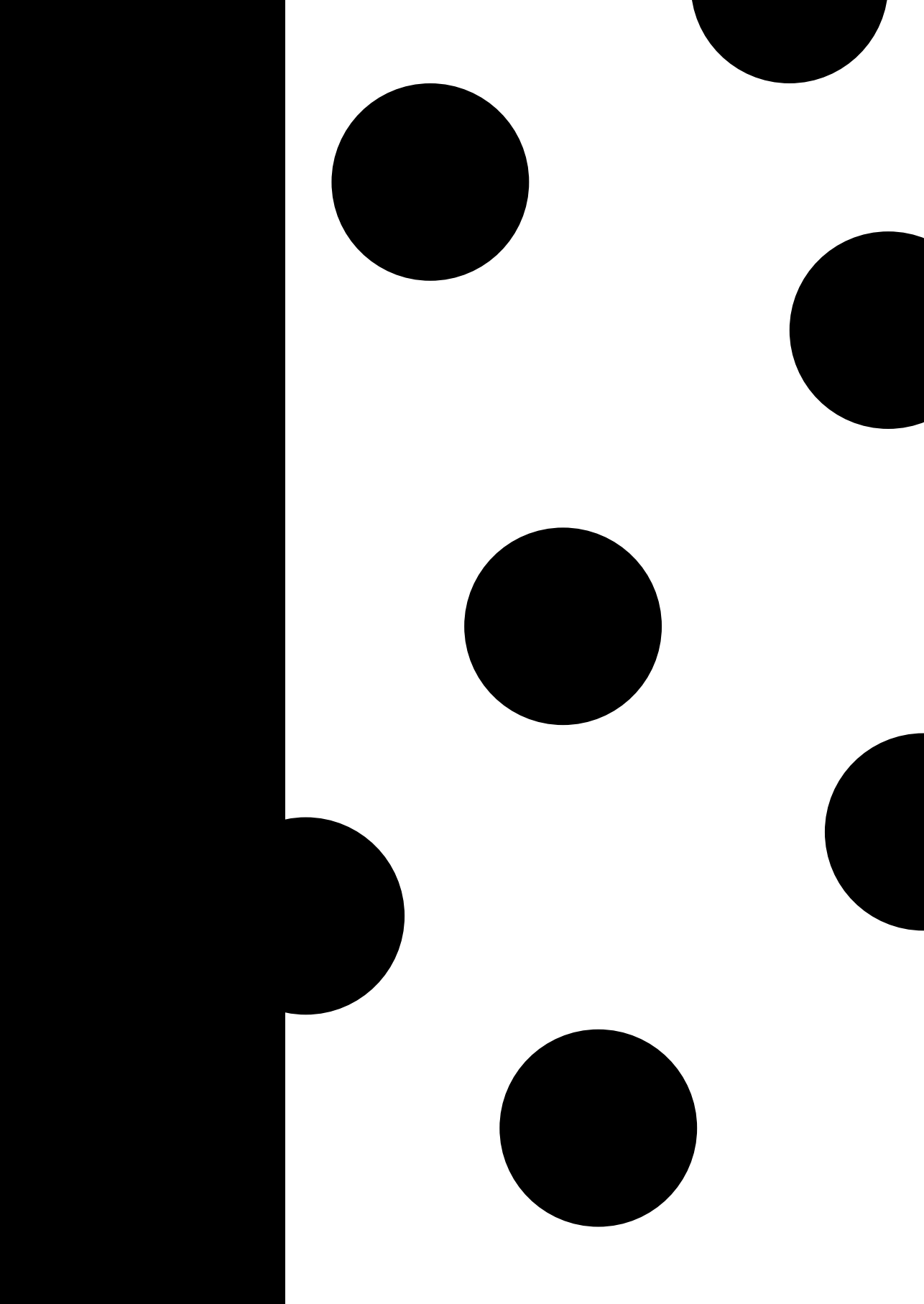
euro 12,00







scegli di essere differente





nails

ZP S.r.l
Via Settevalli 448
06129 Perugia
P.Iva 03233210545

Sede operativa
Via delle Querce 15/17
06083 Bastia Umbra (Pg)

tel. 800 257 333 - +39 388 179 7893
info@zlabnails.it
zlabnails.it

